****

**ПРОГРАММА**

**Межрегиональной методической он-лайн конференции**

«**Актуальные проблемы педагогики авторской песни**

**в контексте современного образования и культуры**»

**(31 января 2021 года, г. Томск)**

**Начало конференции 10.00 МСК (14.00 Томск)**

Ссылка на подключение <https://bbb.tspu.edu.ru/b/qez-2xo-afz-cot>

***Ведущий конференции: Романова Наталья Ивановна,*** *заведующий кафедрой музыкального и художественного образования ТГПУ, кандидат культурологии, доцент.*

***Дроздецкая Ирина Александровна.* Приветственное слово участникам конференции.**

Директор Института детства ТГПУ, кандидат педагогических наук.

***Чернышев Александр Эдуардович.* Неспешные рассуждения на тему детской авторской песни.**

Руководитель Клуба самодеятельной песни «Лад» Муниципального бюджетного учреждения «Территория молодежи», основной отдел «Центр досуга молодежи «Респект», г. Новосибирск.

***Конова Ирина Генриховна, Филимонов Василий Владимирович.*** **Медленное открытие текста, себя и творчества в клубе авторской песни.**

Авторы: *Конова Ирина Генриховна*, кандидат культурологии, учитель, педагог дополнительного образования, руководитель Клуба любителей авторской песни Муниципального автономного образовательного учреждения «Гимназия им. А.С. Пушкина», г. Сыктывкара.

*Филимонов Василий Владимирович*, педагог дополнительного образования, руководитель Литературной студии Клуба любителей авторской песни гимназии им. А. С. Пушкина Муниципального автономного образовательного учреждения «Гимназия им. А. С. Пушкина» г. Сыктывкара.

***Васильева Оксана Владимировна***. **Детско-юношеский клуб авторской песни в условиях моногорода.**

Педагог дополнительного образования Образцового детского коллектива Оренбургской области «Клуб-мастерская «Васильевка» Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества города Новотроицка Оренбургской области».

***Шибко Екатерина Витальевна***. **Детские творческие объединения (клубные, студийные и т.д.) авторской песни: прошлое и настоящее, проблемы и перспективы.**

Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель Объединения «Авторская песня», Клуб авторской песни «Апрель» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Петрозаводского городского округа «Центр образования и творчества «Петровский Дворец», Республика Карелия.

***Самсонова Вера Германовна.* Развитие личности подростка на занятиях авторской песни в Ансамбле авторской песни «Романтики»**.

Педагог дополнительного образования, руководитель Ансамбля авторской песни «Романтики» при Центре внешкольной работы «Галактика» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дзержинского района г. Новосибирска.

***Семёнов Сергей Юрьевич.*** **Развитие и воспитание ребенка в КСП «Свечи»**.

Учитель истории, педагог-организатор, руководитель Образцового детского коллектива Клуба самодеятельной песни «Свечи» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Биотехнологический лицей №21», Наукоград Кольцово, Новосибирская область.

***Люстик Евгения Александровна.* Развитие и воспитание ребенка средствами авторской песни на примере детского объединения «Энергия» г. Новокузнецка**

Педагог дополнительного образования, руководитель Детского объединения «Энергия» Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Военно-патриотический парк «Патриот», г. Новокузнецк, Кемеровская область-Кузбасс.

***Фёдорова Ольга Эдуардовна.* Начальный период обучения игре на гитаре детей в клубной системе авторской пени: теория и практика.**

Руководитель кружка «Студия гитары «Музыка и слово» Муниципального бюджетного учреждения культуры «Городской дворец культуры» г. Назарово, Красноярский край.

***Ладыгин Павел Сергеевич, Мангер Евгений Борисович.* Цифровой след преподавательской деятельности.**

Авторы: педагоги дополнительного образования, руководители Детского образцового коллектива клуба авторской песни «Лесовичок» Краевого государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Алтайский краевой центр детского отдыха, туризма и краеведения «Алтай», г. Барнаул.

***Саломатова Елена Николаевна*. Детско-юношеский фестиваль авторской песни «Ново-Кузнечик»: история, опыт проведения, проблемы и перспективы развития.**

Педагог дополнительного образования, методист, руководитель Творческого объединения «Гитарная песня» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества №4», г. Новокузнецк, Кемеровская область-Кузбасс.

***Чукреева Татьяна Владимировна.* Опыт работы и проблемы отборочных конкурсов авторской песни и работы жюри**

Педагог дополнительного образования, руководитель Творческого объединения «Серебряные струны» Муниципального образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий им. Ю. Двужильного», г. Кемерово.

***Иванченко Игорь Анатольевич.* Опыт организации и проведения он-лайн-фестивалей детской авторской песни (на примере II Открытого регионального детско-юношеского онлайн-фестиваля авторской (бардовской) песни «Томская зимовочка – 2021).**

Педагог дополнительного образования, руководитель студии игры на гитаре Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Дом детства и юношество «КЕДР».