**ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ ТГПУ**

**(контакты: т. 311-247, klio@tspu.edu.ru)**

**ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ**

1. **Дополнительные образовательные программы профессиональной переподготовки**

(с выдачей **диплома** установленного образца о профессиональной переподготовке)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название программы | 1 год  (кол-во часов) | Форма обучения | Стоимость  за уч. год  (руб) |
| 1. | **Русский язык и литература** | 510 | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ- 30000 |
| 2. | **История** | 510 | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ - 30000 |
| 3. | **Обществознание** | 510 | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ – 30000 |
| 4. | **Журналистика и связи с общественностью** | 510 | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ – 30000 |
| 5. | **Журналистика и связи с общественностью в социокультурной сфере** | 2 года  (720) | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ – 30000 |
| 8. | **Религиоведение** | 510 | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ – 30000 |
| 9. | **Мировая художественная культура** | 510 | Очно-заочная | 40000  Для студентов ТГПУ – 30000 |

1. **Курсы повышения квалификации**

(с выдачей **свидетельства** установленного образца)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название программы | Кол-во часов | Форма обучения | Стоимость курсов  (руб) |
| 1. | **Формирование содержания исторического образования в основной школе и технологии его реализации в условиях перехода на ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 2. | **Формирование содержания обществоведческого образования в основной школе и технологии его реализации в условиях перехода на ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 3. | **Современные технологии и подходы к преподаванию литературы в условиях перехода на ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 4. | **Формирование содержания образования по русскому языку в основной школе и технологии его реализации в условиях перехода на ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 5. | **Формирование содержания и методика преподавания дисциплин духовно-нравственной направленности в условиях реализации ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 6. | **Формирование профессиональной культуры преподавателя гуманитарных дисциплин в условиях перехода на ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 7. | **Теория и методика преподавания культурологических дисциплин в условиях перехода на ФГОС («История искусств», «Мировая художественная культура»)** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 8. | **Всеобщая история: общество, политика, идеология** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 9. | **Актуальные проблемы преподавания всеобщей истории** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 10. | **Лингвокультурология и межкультурная коммуникация** | 108 | Очно-заочная | 3500 |
| 11. | **Разработка элективных курсов по археологии и этнологии Западной Сибири в условиях перехода на ФГОС** | 108 | Очно-заочная | 3500 |

1. **Подготовительные курсы**

(с выдачей **сертификата** ТГПУ)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Название программы | Кол-во часов | Форма обучения | Стоимость за месяц  (руб) |
| **1.** | **Подготовка к сдаче ЕГЭ (ГИА) по русскому языку** | 48 | очная | 1800 |
| **2.** | **Подготовка к сдаче ЕГЭ (ГИА) по литературе** | 48 | очная | 1800 |
| **3.** | **Подготовка к сдаче ЕГЭ (ГИА) по обществознанию** | 48 | очная | 1800 |
| **4.** | **Подготовка к сдаче ЕГЭ (ГИА) по истории** | 48 | очная | 1800 |
| **5.** | **Польский язык** | по выбору | очная | 1600,  для студентов ТГПУ – 800 |
| **6.** | **Русский как иностранный** | по выбору | очная | 1200,  для студентов ТГПУ – договорная стоимость |

1. **Семинары-практикумы и тренинги**

(с выдачей **сертификата** ТГПУ)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Название программы | Кол-во часов | Форма обучения | Стоимость за месяц  (руб) |
| **1.** | **Методы и методики анализа текста** | 8 | очная | 1000 |
| **2.** | **Литературоведческий анализ художественного текста** | 8 | очная | 1000 |
| **3.** | **Основы редактирования текста** | 8 | очная | 1000 |
| **4.** | **Юрислингвистика** | 8 | очная | 1000 |
| **5.** | **Практическая риторика** | 8 | очная | 1000 |
| **6.** | **Физиогномика и ее роль в общении** | 8 | очная | 1000 |
| **7.** | **Коммуникативный тренинг** | 8 | очная | 1000 |
| **8.** | **Психология речевого общения** | 8 | очная | 1000 |
| **9.** | **Основы актерского мастерства педагога** | 8 | очная | 2000 |
| **10.** | **Основы драматургии массовых праздников** | 8 | очная | 1000 |
| **11.** | **Культура восприятия спектакля** | 8 | очная | 1000 |
| **12.** | **Лингвокраеведение** | 8 | очная | 1000 |
| **13.** | **Основы исторического краеведения** | 8 | очная | 1000 |
| **14.** | **Язык интернета** | 8 | очная | 1000 |
| **15.** | **Методика преподавания комплексного курса «Основы религиозных культур и светская этика»** | 8 | очная | 1000 |
| **16.** | **Культура народных праздников** | 8 | очная | 1000 |
| **17.** | **Культура православных праздников** | 8 | очная | 1000 |
| **18.** | **Русско-европейские литературные связи XIX века** | 8 | очная | 1000 |
| **19.** | **Литература русской эмиграции** | 8 | очная | 1000 |
| **20.** | **Современная массовая литература** | 8 | очная | 1000 |
| **21.** | **Образы и сюжеты русской классики в современной литературе** | 8 | очная | 1000 |
| **22.** | **Поэтика зарубежной литературы: школьная программа** | 8 | очная | 1000 |
| **23.** | **Детская журналистика** | 8 | очная | 1000 |
| **24.** | **Современная детская литература** | 8 | очная | 1000 |
| **25.** | **Современные формы презентации авторского методического опыта (для учителей русского языка и литературы)** | 8 | очная | 1000 |
| **26.** | **Принципы создания научной и научно-методической статьи (практикум для учителей литературы)** | 8 | очная | 1000 |
| **27.** | **Анализ и создание исторического научного текста** | 8 | очная | 1000 |
| **28.** | **Специфика исторического источника** | 8 | очная | 1000 |
| **29.** | **Современная Россия: проблемы реформирования** | 8 | очная | 1000 |
| **30.** | **История и культура Польши** | 8 | очная | 1000 |
| **31.** | **История и культура Византии** | 8 | очная | 1000 |
| **32.** | **Религия на современном Западе** | 8 | очная | 1000 |
| **33.** | **Монархии Японии и Китая: общее и особенное** | 8 | очная | 1000 |
| **34.** | **Петр I: личность и реформы** | 8 | очная | 1000 |
| **35.** | **Современное общество Индии** | 8 | очная | 1000 |
| **36.** | **Население Томской области: формирование этнического состава** | 8 | очная | 1000 |
| **37.** | **Современная Германия: проблемы иммиграции** | 8 | очная | 1000 |
| **38.** | **Искусство постмодерна в странах Запада** | 8 | очная | 1000 |
| **39.** | **Гендерные отношения на средневековом Западе** | 8 | очная | 1000 |
| **40.** | **Гендерная история стран традиционного Востока** | 8 | очная | 1000 |
| **41.** | **Основы генеалогии** | 8 | очная | 1000 |
| **42.** | **Основы нумизматики** | 8 | очная | 1000 |
| **43.** | **Основы геральдики** | 8 | очная | 1000 |